

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

***Министерство образования и науки Карачаево-Черкесской
Республики***

Управление образования, физической культуры, спорта и молодежной

политики администрации Карачаевского муниципального района

МКОУ "СОШ а. Нижняя Теберда"

РАССМОТРЕНО

Рук ШМО начальных
классов

Джандарова А.И.
заседание №1
от «30» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. дир. по УВР

Куатова Р.С.
08-0-30 от «30» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И О директора

Герюгов Р.А.
08-0-30 от «30» 08
2023 г.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: f9be673bc20c03e25ac53ad51d1f041b8b6eb6ab
Владелец: Герюгов Ратмир Аубекирович
Действителен: с 10.07.2023 до 02.10.2024



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Письмо»

для обучающихся 0 классов

Нижняя Теберда 2023

Пояснительная записка

Цель работы данного курса –

подготовить дошкольников к обучению, познакомить с буквами, как знаками записи известных им звуков, научить читать, не вступая в противоречие с методами школьного обучения.

Задача, стоящая перед педагогом: легко и весело ввести ребенка в письменность, сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения и привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению, способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей.

Исходным принципом дошкольного обучения чтению является то, что знакомство с буквой предшествует глубокая работа над звуками, которые обозначаются данным знаком. Знаки звуков нет смысла вводить до знакомства с самими звуками и знакомство с буквенным знаком окажется безрезультатным, если ребенок не знает, что именно обозначается

этим знаком. Поэтому обучение чтению опирается на звуковой анализ слова. Звуковой анализ включает, прежде всего, умение сознательно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове.

Для того чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. Звуковой анализ слова ребенок может с помощью интонационного подчеркивания, последовательного протягивания звуков в произносимом слове (ДДДОМ, ДОООМ, ДОМММ). Главная задача всей работы – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились протягивать, усиливать, выделять отдельные звуки в словах, различать гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания букв хорошо их конструировать из палочек, лепить из пластилина, рисовать их на листе

бумаги, штриховать, обводить образец буквы и т.д. Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Развиваются чувствительность к смысловой стороне языка, речевой слух, формируется правильное звуко- и слово-произношение. Дети учатся правильно составлять предложения, составлять рассказы по картинке, по данному началу, грамотно формулировать ответы на вопросы и т.д. В результате этих упражнений ребенок учится переносить сформированные речевые навыки на новый материал, уметь пользоваться ими в самостоятельной речи. Навыки самостоятельных связных рассказов формируются в течение довольно длительного времени и требуют терпения, настойчивости, внимания и такта со стороны взрослого. Очень важно следить за тем, чтобы самостоятельные высказывания ребенка были логичные, последовательные и грамматически правильные.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. Учителю следует подбадривать ребенка, хвалить его если не за точность и правильность выполнения задания, то за старание, желание работать.

Организуя работу ребят по развитию речи, необходимо ставить перед ними все новые и новые задачи, расширяя круг наблюдений и познаний о мире, в котором мы живём, о природе, жизни животных, труде людей и результатах труда, общечеловеческих ценностях, любви к родным, дому, умению дружить и т.д. Уровень и качество сформированности связной речи - это отражение той речевой среды, в которой он воспитывается, начиная с самого рождения. Поэтому советуем родителям тщательно следить за чистотой, точностью и выразительностью собственной речи.

Во время работы необходимо ставить посильную задачу, создать трудовую атмосферу, вызвать соответствующие эмоции - всё это будет способствовать усвоению материала, развитию логического мышления, внимания, а также воспитанию воли, привычки к умственному труду.

Требования к уровню подготовки детей к концу года.

Обучающие должны уметь:

- достаточно отчетливо и ясно произносить слова; выделять из словзвуки, находить слова с определенным звуком, определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- владеть понятиями «слово», «звук», «буква», «предложение»;
- свободно читать слоги и трёхбуквенные слова, плавно читать по слогам;
- правильно согласовывать слова в предложении;
- составлять предложения с заданным словом, по картинке, на заданную тему, заканчивать предложение нужным по смыслу словом, восстанавливать заведомо искаженные фразы и т.п.;
- ориентироваться на страницы книги;
- составлять небольшие рассказы описательного характера по сюжетной картинке и серии картин; события из собственного жизненного опыта;
- правильно использовать предлоги;
- правильно произносить звуки

ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ И ГРАМОТНОСТИ

«Исток способностей и дарование детей на кончиках их пальцев».
В.А. Сухомлинский

Поэтому очень важно поставить руку, подготовить ее к работе. По наблюдениям ученых, известно, что мускульная память у детей от четырех до пяти, до семи лет очень цепкая и наиболее возбудимая. Обучение же каллиграфии начинается тогда, когда в седе дефекты уже утвердились физиологический период работы этого вида памяти уже миновал. При этом всем известно, что первое впечатление у ребенка самое сильное и самое яркое. И если при обучении письму какой-либо буквы у него не получается элемент, буква написана неверно, некрасиво, малыш начинает нервничать. А буква не получилась потому, что еще очень слабы мелкие мышцы юных пальцев и кисти руки. Что же в этом случае может помочь? Можно воспользоваться опытом работы Евгении Николаевны Потаповой по

штриховке предметов, как видом работы, укрепляющим мускульную силу кисти и пальцев. Давать задания выполнять штриховку прямыми, параллельными и отрезками, дугообразными линиями, печатными буквами, овалами и т. д. А если устанут, предложить раскрасить фигурку. Штриховку дети будут продолжать и в 1 классе в период обучения грамоте. Дома дети могут по желанию раскрашивать, штриховать в книжках для раскрашивания или выполнять работу, подобную классной.

Штриховка, лепка, рисование, моделирование, письмо – это способ развития речи детей, их логического мышления, т.к. попутно составляются маленькие рассказы, проводится работа над словом, загадываются и отгадываются загадки.

ПРОГРАММА РАБОТЫ ПО УКРЕПЛЕНИЮ МУСКУЛЬНОЙ СИЛЫ КИСТИ И ПАЛЬЦЕВ, ОБУЧЕНИЮ ПИСЬМУ

1. Штриховка (Тетрадь в линию).
2. Работа по разлиновке в тетради с направляющей: предметы, элементы букв, узоры, прямые и наклонные..
3. Практическое выполнение рисунков, узоров и т. д.
4. Работа с пластилином
5. Конструирование
6. Рисование
7. Обучающие прописи. Письмо букв, слогов, слов, предложений.
8. Развитие грамотности.

Прогнозируемые результаты и формы контроля

В результате обучения по программе подготовительного курса ребёнок должен

уметь:

1. Отчётливо и ясно произносить слова:
 - выделять из слов звуки;
 - находить слово по определённым звукам;
 - определять место звука в слове;
 - соблюдать орфоэпические нормы произношения;
 - составлять предложения по заданному опорным словам;
 - составлять рассказы, сказки по иллюстрации или серии картинок;
 - пересказывать сказку, рассказ по опорной иллюстрации;
 - ориентироваться на страницу тетради;
 - писать основные элементы букв

Тематическое планирование занятий по обучению письму Н.С .Жукова

«Уроки чистописания и грамотности»

	Тема занятия	Содержание	По плану	По факту
1	Знакомство с разлиновкой тетради в широкую линию, узкую линию с направляющей.	Штриховка рисунков. Печатание буквы А в широкую разлинованную тетрадь поточечному образцу самостоятельно.		
2	Строчная и заглавная буквы А, а.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Заглавная буква в именах собственных. Рисование бордюров в широкой и узкой строке.		
3	Строчная и заглавная буквы У, у	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных. Рисование бордюров в широкой и узкой строке.		
4	Строчная и заглавная буквы О, о.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Заглавная буква в именах собственных. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Рисование бордюров в широкой и узкой строке.		

5	Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов буквами <i>С, с</i> . Рисование бордюров в узкой строке.		
6	Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов буквами <i>М, м</i> . Рисование бордюров в узкой строке.		
7	Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Письмо слогов и слов буквами <i>Х, х</i> .		
8	Строчная буква <i>р</i> . Заглавная буква <i>Р</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Рисование бордюров в широкой и узкой строке.		
9	Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Письмо слогов и слов буквами <i>Ш, ш</i> . правописание сочетания <i>ши</i> .		
10	Строчная буква <i>ы</i> .	Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов этими звуками/буквами. Рисование бордюров в широкой и узкой строке.		
11	Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов буквами <i>Л, л</i> . Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта.		
12	Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов буквами <i>Н, н</i> . Заглавная буква в именах собственных. Рисование бордюров в узкой строке.		

13	Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Письмо слогов и слов буквами <i>К, к</i> . Заглавная буква в именах собственных		
14	Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слов и слов буквами <i>Т, т</i> . Списывание с письменного шрифта. Рисование бордюров в широкой и узкой строке.		
15	Строчная буква <i>и</i> . Заглавная буква <i>И</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов буквами <i>И, и</i> . Обведение бордюров рисунков по контуру. Списывание печатного шрифта.		
16	Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i>	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов буквами <i>Л, л</i> . Обведение бордюров рисунков по контуру. Списывание печатного шрифта.		
17	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов буквами <i>З, з</i> . Письмо элементов буквы <i>З</i> в широкой строке безотрывно. Рисование бордюров в широкой и узкой строке.		
18	Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента буквы <i>Й, й</i> в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i> .		
19	Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> . 1	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Письмо слогов и слов буквами <i>Г, г</i> . Списывание печатного шрифта.		
20	Строчная и заглавная буквы <i>В, в</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов буквами <i>В, в</i> . Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта.		
21	Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов буквами <i>Д, д</i> . Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.		
22	Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в узкой строке. Списывание печатного шрифта		

23	Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Письмо слогов и слов буквами <i>Ж, ж</i> . Правописание сочетания <i>жи</i> .		
24	Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов буквами <i>Е, е</i> . Бордюры. Списывание письменного шрифта.		
25	Буква <i>ь</i> .	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Письмо слогов и слов буквой <i>ь</i> в конце и середине слова.		
26	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов буквами <i>Я, я</i> . Бордюры.		
27	Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке.		
28	Строчная буква <i>ё</i> . Заглавная буква <i>Ё</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Письмо слогов и слов буквой <i>ё</i> . Списывание печатного шрифта.		
29	Строчная буква <i>ч</i> . Заглавная буква <i>Ч</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов буквами <i>Ч, ч</i> . Правописание <i>ча, чу</i> . Списывание печатного шрифта. Рисование бордюров в широкой и узкой строке.		
30	Строчная и заглавная буквы <i>Э, э</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов буквами <i>Э, э</i> . Правописание имён собственных (имена людей). Списывание печатного и письменного шрифта.		
31	Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы <i>ц</i> в широкой строке. Письмо слогов и слов буквами <i>Ц, ц</i> .		

32	Строчная буква <i>щ</i> . Заглавная буква <i>Щ</i> .	Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i> . Письмо слогов и слов буквами <i>Щ, щ</i> . Списывание текста с образца.		
33	Строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ф, ф</i> . Правописание имён собственных (имен людей). Запись слов по диктовку.		
34	Строчные буквы <i>ь, ъ</i> .	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Письмо слов буквами <i>ь, ъ</i> . Функция букв <i>ь, ъ</i> . Списывание письменного шрифта. Письмо по диктовку и зученных букв, слогов, слов.		

Методическое обеспечение

Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...». Практический курс математики для дошкольников 5–6 и 6–7 лет. Программно-методические материалы. – М.: Ювента, 2005.

Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», части 1, 2. Иллюстрированное учебное пособие по развитию математических представлений у детей 5–6 и 6–7 лет. – М.: Ювента, 2005.

Дидактические материалы к учебно-методическому комплексу математического развития дошкольников «Ступеньки» (программа «Школа 2000...»). – М.: УМЦ «Школа 2000...», 2007.

Жукова Н. С. Букварь: пособие по обучению дошкольников правильному чтению. Гриф МО РФ Издательство «Эксмо» Год: 2011 Жукова Н.С. Прописи для детей 6–7 лет (к букварю) Издательство: ЛИТУРСерия: Учимся играя дата выпуска: 2010 г.

Жукова Н. С. Первая после Букваря книга для чтения Издательство: Эксмо-Пресс, 2011 г.

Жукова Н. С. "Уроки чистописания и грамотности: Обучающие прописи" Издательство: Эксмо-Пресс Год: 2010

Жукова Н.С.
Уроки правильной речи и правильного мышления Издательство: Эксмо-Пресс Год: 2010

Жукова Н. С. «Я говорю правильно. От первых уроков устной речи к Букварю» Издательство: Эксмо-Пресс Год: 2009

Жукова Н.С.
Я пишу правильно! От "Букваря" к умению красиво и грамотно писать Издательство: Эксмо-Пресс Год: 2009

Жукова Н.С.
Логопедия. Основы теории и практики Издательство: Эксмо-Пресс Год: 2011

Жукова Н.С.
Уроки логопеда. Исправление нарушений речи. Издательство: Эксмо-Пресс Год: 2010

